

2° 3° anno

NARRATIVA
scuola second. di 1° grado



RAGAZZI IN GUERRA: PAURA E CORAGGIO

RACCONTO STORICO

Durante la seconda guerra mondiale, due ragazzi si trovano coinvolti in avvenimenti drammatici e pericolosi.



AUTORE: P. Marengi

APPROFONDIMENTI: E. Frontaloni

PAGINE: 160+48 di schede didattiche

PREZZO: € 8,30

ISBN: 978-88-472-0482-9



L'AUTORE

PAOLO MARENGHI vive a Piacenza. Ha scritto questo libro riordinando episodi dell'ultima guerra mondiale che la nonna gli ha raccontato.

Contenuto

Agosto 1944. La guerra è arrivata dovunque, anche in un tranquillo casolare lungo il fiume Trebbia. Per Claudio ed Elisabetta, rispettivamente di 13 e 11 anni, la vita cambia improvvisamente.

Essi vivono un'estate davvero pericolosa tra i tedeschi, gli alleati e la guerra partigiana. I due ragazzi si trovano coinvolti in avvenimenti più grandi di loro e devono affrontare imprese difficili e pericolose, come consegnare una lettera ai partigiani e nascondere in casa un pilota inglese. Ma con molto coraggio e un pizzico di incoscienza, propria della loro giovane età, riescono a portare a termine le missioni loro affidate. Diventano così due dei tanti protagonisti della prima guerra mondiale.

Tematiche

La tragedia della seconda guerra mondiale

- Guerra e Resistenza in Italia (occupazione tedesca guerra partigiana...)
- Mondo contadino di fronte alla guerra
- Ruolo della donna nella Resistenza

Propaganda del regime fascista

- Liberazione dell'Italia dai nazifascismi

Dalla famiglia patriarcale a quella nucleare moderna

- aspetti positivi e negativi dei due modelli (solitudine, collaborazione, parità tra i sessi, rapporto genitori figli, rapporto parentale)

Abbandono della campagna

- Sviluppo industriale





Il mondo adolescenziale

- Modo in cui ogni ragazzo vive la propria età in base agli avvenimenti storici vissuti
- Possibilità di impiego dei giovani (politica, solidarietà, volontariato...).

Percorsi interdisciplinari

- Funzione della propaganda nei regimi totalitari.
- La guerra e la pace in tutto l'arco della storia.
- I poeti di fronte agli orrori della guerra.
- La guerra vista con gli occhi dei ragazzi e dei più indifesi.

Dentro il testo

- I protagonisti del testo fanno parte di una famiglia patriarcale. Elencane i componenti, poi presenta i due protagonisti:

.....
.....

- Quale missione viene affidata ai protagonisti e perché?

.....
.....

- Qual è lo stato d'animo di Claudio mentre pensa alla pericolosità della missione che dovrà condurre a termine?

.....
.....
.....

- Descrivi il luogo in cui avviene il battesimo della prima missione dei due ragazzi.

.....
.....
.....
.....





Due mondi a confronto:

- Più avanti nel testo si parla di un altro luogo legato ad un momento particolare, la cui storia è raccontata dal partigiano che accompagna Claudio, Elisabetta e Johnny. Ricordi a quale evento è collegato?

.....

.....

.....

- Anche se gli interventi degli Alleati hanno dato una svolta positiva all'andamento della guerra, facendo ritirare i Tedeschi, Claudio si sente molto avvilito. Perché? A chi è rivolto il suo pensiero?

.....

.....

.....

- Con quale gesto esterna il proprio stato d'animo e... riesce nel suo intento liberatorio?

.....

.....

.....

- Cosa pensa Claudio della guerra? Racconta:

.....

.....

.....

- E tu? Esprimi le tue opinioni sulla guerra, argomentando sulla sua inutilità e insensatezza.

.....

.....

.....





Un momento particolare del testo

- Ricordi l'episodio in cui Claudio allestisce una gabbia per imprigionare la faina che fa strage del loro misero pollaio e finalmente riesce a catturarla?

.....

.....

.....

- Quella bestiolina in gabbia, però, scatena una ridda di pensieri nell'animo del ragazzo che lo inducono a:

.....

.....

.....

- Cosa fa Claudio e perché compie quel gesto? Racconta.

.....

.....

.....

Per il lessico

- Ricerca nel testo più figure retoriche possibili indicandole con la seguente simbologia: similitudini (S), metafore (M), personificazioni (P), modi di dire (MD), e proverbi (PR). Trascrivile poi, mettendo accanto a ciascuna il titolo dei vari capitoli.

.....

.....

.....

.....

.....

Esempio:

Claudio sta osservando la valle che si snoda dinanzi ai suoi occhi.

METAFORA, capitolo....





Filo diretto con la storia

- La seconda guerra mondiale. Quando l'Italia entra in guerra?
.....
- Ricordi chi furono gli alleati dell'Italia?
.....
.....
- Sai in quali parti del mondo si spinsero le truppe italiane?
.....
.....
- Le truppe "alleate", invece, quelle che combatterono i nazi-fascisti, quando e dove sbarcarono per liberare l'Italia?
.....
.....
- Quando finì la seconda guerra mondiale?
.....
- Quali cambiamenti portò nella cartina geo-politica dell'Europa?
.....
.....
- Quale fu lo Stato vincitore per eccellenza e quale lo Stato sconfitto?
.....





Quando, dove... e perché?

Nel testo più volte si fa riferimento ai partigiani e nel capitolo finale, anche al movimento della Resistenza.

- Sapresti definire chi furono i partigiani, dove, quando e come agirono?

.....

.....

.....

- Perché nacque il movimento della Resistenza e per che cosa lottò?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

